

SALA EQUIS

08/2024

08/2024

08/2024

08/2024

PELICULAS
PELICULAS
PELICULAS
PELICULAS

SALA EQUIS

C/Duque de Alba, 4
Madrid — 28012



#salaequismadrid
@salaequismadrid

info@salaequis.es

salaequis.es



PROGRAMACIÓN PROGRAMACIÓN PROGRAMACIÓN PROGRAMACIÓN

Table with 8 columns representing days of the week (01 JUEVES to 29 JUEVES) and rows of film sessions with titles, directors, and durations.



CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS

EQUIS NEWS

Estando inmersos en medio de la canícula estival, en este mes de agosto os queremos proponer tres opciones de lo más refrescantes. La primera de ellas es "Hipnosis", ópera prima en la que el director sueco Ernst de Geer relata, con un fantástico guion, la historia de André y Vera, una pareja emprendedora que busca lanzar una app feminista. Por el camino, lleno de hilarantes situaciones, se enfrentarán al estrés y a la crisis de identidad coronado por un humor muy ácido. Si te gustó "La peor persona del mundo" o "Sick of myself", no te la puedes perder.

En segundo lugar, presentamos otra ópera prima en clave de alocada road movie indie, "The Sweet East". El consolidado director de fotografía Sean Prince Williams se pasa a la dirección total con una sátira divertida y mordaz sobre las subculturas americanas en la que destaca el papel de su protagonista, Talia Ryder, junto a caras tan conocidas como Jacob Elordi o Simon Rex. Terminamos con un plato fuerte, el regreso del rey del suspense de nuestra época, M. Night Shyamalan, con un asfixiante y claustrofóbico thriller que se desarrolla íntegramente dentro de un estadio durante un multitudinario concierto.

Otro gran rompecabezas marca de la casa, con un protagonista encarnado por nuestro amado Josh Harnett. Planazo.

HIPNOSIS
Hypnosen
Ernst De Geer / Suecia / 2023
Digital - VOSE - 98 min

THE SWEET EAST
Sean Prince Williams / Estados Unidos / 2023
Digital - VOSE - 104 min

LA TRAMPA
Trap
M. Night Shyamalan / Estados Unidos / 2024
Digital - VOSE - 105 min

EQUIS HITS

Con agosto llega la calma y toca hacer balance de la primera mitad de año, a la vez que también nos vamos preparando mentalmente para el gran otoño e invierno de cine que nos espera.

Mientras que durante los primeros seis meses del año los grandes hitazos a nivel mundial han brillado bastante por su ausencia, nosotros sí que hemos podido celebrar mes a mes la llegada de un gran cine de calidad que, aunque más modesto en sus recaudaciones, es el que nos hace realmente felices. Prueba de ello son todas las permanencias que te esperan este mes, así que, si se te ha escapado alguna de ellas, no pierdas la oportunidad de rescatarla en agosto al fresquito de nuestra sala de cine. Intensos y emocionantes dramas (Vidas pasadas, Desconocidos, Perfect Days), intrigas de lo más sexys (Sangre en los labios, Rivalés), música (Stop Making Sense), terror (El último late night), animación (El chico y la garza) o alguna que otra película con un punto inclasificable de esas que no te podrás sacar de la cabeza en un buen tiempo (La zona de interés, La Quimera).

En Sala Equis tenemos todo lo necesario para que este verano palpites tu corazón cinéfilo.

VIDAS PASADAS
Past Lives
Celine Song / Estados Unidos / 2023
Digital - VOSE - 106 min

STOP MAKING SENSE
Jonathan Demme / Estados Unidos / 1984
Digital - VOSE - 88 min

LA ZONA DE INTERÉS
The Zone of Interest
Jonathan Glazer / Reino Unido / 2023
Digital - VOSE - 106 min

SANGRE EN LOS LABIOS
Love lies bleeding
Rose Glass / Reino Unido / 2024
Digital - VOSE - 104 min

EL CHICO Y LA GARZA
Kimitachi wa dô ikiru ka
Hayao Miyazaki / Japón / 2023
Digital - VOSE - 124 min

PERFECT DAYS
Wim Wenders / Japón / 2023
Digital - VOSE - 124 min

EL ÚLTIMO LATE NIGHT
Late Night with the Devil
Cameron Cairnes, Colin Cairnes / Australia / 2023
Digital - VOSE - 93 min

LA QUIMERA
La Chimera
Alice Rohrwacher / Italia / 2023
Digital - VOSE - 130 min

RIVALES
Challengers
Luca Guadagnino / Estados Unidos / 2024
Digital - VOSE - 131 min

DESCONOCIDOS
All of us strangers
Andrew Haigh / Reino Unido / 2023
Digital - VOSE - 105 min

TRES COLORES DE KIESLOWSKI

Esta trilogía icónica con historias sobre el amor y la pérdida de Krzysztof Kieslowski fue todo un acontecimiento que definió el boom del cine de autor de los años noventa.

Las películas se titularon con el nombre de los tres colores de la bandera francesa y representan los principios de su Revolución (Libertad, Igualdad y Fraternidad), aglutinando una enigmática belleza y una tremenda humanidad. Ambientadas en París, Varsovia y Ginebra, y abarcando desde la tragedia hasta la comedia, Azul, Blanco y Rojo examinan con gran precisión artística a un grupo de personas ambiguamente interconectadas que experimentan profundos conflictos personales.

Marcada por una cinematografía embriagadora y actuaciones conmovedoras de actores como Juliette Binoche, Julie Delpy, Irène Jacob y Jean-Louis Trintignant, la trilogía Tres colores de Kieslowski es un referente absoluto del cine contemporáneo.

TRES COLORES: AZUL
Trois couleurs: Blue
Krzysztof Kieslowski / Francia / 1993
Digital - VOSE - 98 min

TRES COLORES: BLANCO
Trois couleurs: Blanc
Krzysztof Kieslowski / Francia / 1994
Digital - VOSE - 92 min

TRES COLORES: ROJO
Trois couleurs: Rouge
Krzysztof Kieslowski / Francia / 1994
Digital - VOSE - 99 min

SUMMER EQUIS

Nos ha parecido súper apetecible hacer un mini ciclo con tres películas que reúnen cuatro importantes características: destilan puro verano; son tres historias de iniciación inolvidables; las interpretaciones tanto de sus jóvenes protagonistas como de sus figuras paternas son descomunales; y por último y no menos importante, son tres de los grandes hits de la breve pero intensa historia de Sala Equis. No podemos ocultar que estábamos ansiosos de que llegase la época estival y tener la excusa perfecta para proyectarlas de nuevo en pantalla grande, como aquella primera vez. Y es que estas películas tienen el halo de un primer amor de verano: te rompen el corazón, pero nunca acaban de irse ni de olvidarse.

THE FLORIDA PROJECT
Sean Baker / Estados Unidos / 2017
Digital - VOSE - 115 min

AFTERSUN
Charlotte Wells / Estados Unidos / 2022
Digital - VOSE - 102 min

CALL ME BY YOUR NAME
Luca Guadagnino / Italia / 2017
Digital - VOSE - 130 min