

**SALA EQUIS**  
**06/2023**  
**06/2023**  
**06/2023**  
**06/2023**

**PELICULAS**  
**PELICULAS**  
**PELICULAS**  
**PELICULAS**

**SALA EQUIS**  
**C/Duque de Alba, 4**  
**Madrid — 28012**

 **#salaequismadrid**  
**@salaequismadrid**

**info@salaequis.es**

 **salaequis.es**

**XXXXXXXXXXXX** 

**PROGRAMACIÓN**      **PROGRAMACIÓN**      **PROGRAMACIÓN**      **PROGRAMACIÓN**

<p><b>01 JUEVES</b></p> <p>19:30h: <b>TODA UNA VIDA</b> Marta Romero Coll, 2023 - VOSE - 72' 21:30h: <b>LA BELLEZA Y EL DOLOR</b> Laura Poitras, 2022 - VOSE - 113'</p>	<p><b>05 LUNES</b></p> <p>NO HAY SESIONES</p>	<p><b>09 VIERNES</b></p> <p>19:00h: <b>EL TRIÁNGULO DE LA TRISTEZA</b> Ruben Östlund, 2022 - VOSE - 147' 22:00h: <b>POSESIÓN INFERNAL: EL DESPERTAR</b> Lee Cronin, 2023 - VOSE - 97'</p>	<p><b>13 MARTES</b></p> <p>19:30h: <b>SICA</b> Carla Subirana, 2023 - VO - 91' 21:30h: <b>LA BALLENA</b> Darren Aronofsky, 2022 - VOSE - 117'</p>	<p><b>17 SÁBADO</b></p> <p>17:00h: <b>20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 - VO - 129' 19:30h: <b>LA GRAN JUVENTUD</b> Valeria Bruni Tedeschi, 2022 - VOSE - 126' 22:00h: <b>POSESIÓN INFERNAL: EL DESPERTAR</b> Lee Cronin, 2023 - VOSE - 97'</p>	<p><b>21 MIÉRCOLES</b></p> <p>19:15h: <b>ORGULLO: CAROL</b> Todd Haynes, 2015 - VOSE - 118' 21:45h: <b>LAS OCHO MONTAÑAS</b> Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch, 2022 - VOSE - 147'</p>	<p><b>25 DOMINGO</b></p> <p>17:00h: <b>CONSPIRACIÓN EN EL CAIRO</b> Tarik Saleh, 2022 - VOSE - 126' 19:30h: <b>LAS OCHO MONTAÑAS</b> Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch, 2022 - VOSE - 147' 22:15h: <b>ORGULLO: CALL ME BY YOUR NAME</b> Luca Guadagnino, 2017 - VOSE - 130'</p>	<p><b>28 MIÉRCOLES</b></p> <p>18:00h: <b>ORGULLO: EXTRAÑA FORMA DE VIDA</b> Pedro Almodóvar, 2023 - VOSE - 31' 19:30h: <b>ORGULLO: 20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 - VOSE - 129' 22:00h: <b>ORGULLO: RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS</b> Céline Sciamma, 2019, -VOSE - 122'</p>
<p><b>02 VIERNES</b></p> <p>19:30h: <b>LA BALLENA</b> Darren Aronofsky, 2022 - VOSE - 117' 22:00h: <b>POSESIÓN INFERNAL: EL DESPERTAR</b> Lee Cronin, 2023 - VOSE - 97'</p>	<p><b>06 MARTES</b></p> <p>19:30h: <b>AFTERSUN</b> Charlotte Wells, 2022 - VOSE - 102' 21:30h: <b>LA BALLENA</b> Darren Aronofsky, 2022 - VOSE - 117'</p>	<p><b>10 SÁBADO</b></p> <p>17:00h: <b>TODO A LA VEZ EN TODAS PARTES</b> Dan Kwan, Daniel Scheinert, 2022 - VOSE - 139' 20:00h: <b>AFTERSUN</b> Charlotte Wells, 2022 - VOSE - 102' 22:00h: <b>20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 -VOSE - 129'</p>	<p><b>14 MIÉRCOLES</b></p> <p>20:00h: <b>PROSTÍBULO POÉTICO</b> 21:30h: <b>AFTERSUN</b> Charlotte Wells, 2022 - VOSE - 102'</p>	<p><b>18 DOMINGO</b></p> <p>17:00h: <b>SICA</b> Carla Subirana, 2023 - VO - 91' 19:00h: <b>LA GRAN JUVENTUD</b> Valeria Bruni Tedeschi, 2022 - VOSE - 126' 21:45h: <b>ORGULLO: RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS</b> Céline Sciamma, 2019, -VOSE - 122'</p>	<p><b>22 JUEVES</b></p> <p>19:00h: <b>CONSPIRACIÓN EN EL CAIRO</b> Tarik Saleh, 2022 - VOSE - 126' 21:30h: <b>ORGULLO: LA VIDA DE ADÈLE</b> Abdellatif Kechiche, 2013 - VOSE - 180'</p>	<p><b>26 LUNES</b></p> <p>NO HAY SESIONES</p>	<p><b>29 JUEVES</b></p> <p>18:30h: <b>ORGULLO: EXTRAÑA FORMA DE VIDA</b> Pedro Almodóvar, 2023 - VOSE - 31' 19:15h: <b>ORGULLO: CLOSE</b> Lukas Dhont, 2022 - VOSE - 105' 21:30h: <b>ORGULLO: LA VIDA DE ADÈLE</b> Abdellatif Kechiche, 2013 - VOSE - 180'</p>
<p><b>03 SÁBADO</b></p> <p>17:00h: <b>EL TRIÁNGULO DE LA TRISTEZA</b> Ruben Östlund, 2022 - VOSE - 147' 20:00h: <b>SICK OF MYSELF</b> Kristoffer Borgli, 2022 - VOSE - 97' 22:15h: <b>AFTERSUN</b> Charlotte Wells, 2022 - VOSE - 102'</p>	<p><b>07 MIÉRCOLES</b></p> <p>19:00h: <b>EL TRIÁNGULO DE LA TRISTEZA</b> Ruben Östlund, 2022 - VOSE - 147' 22:00h: <b>SICK OF MYSELF</b> Kristoffer Borgli, 2022 - VOSE - 97'</p>	<p><b>11 DOMINGO</b></p> <p>17:00h: <b>20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 -VOSE - 129' 19:30h: <b>SICK OF MYSELF</b> Kristoffer Borgli, 2022 - VOSE - 97' 21:45h: <b>LA PEOR PERSONA DEL MUNDO</b> Joachim Trier, 2021 - VOSE - 121'</p>	<p><b>15 JUEVES</b></p> <p>20:00h: <b>SICA</b> Carla Subirana, 2023 - VO - 91' 22:00h: <b>POSESIÓN INFERNAL: EL DESPERTAR</b> Lee Cronin, 2023 - VOSE - 97'</p>	<p><b>19 LUNES</b></p> <p>NO HAY SESIONES</p>	<p><b>23 VIERNES</b></p> <p>18:30h: <b>EXTRAÑA FORMA DE VIDA</b> Pedro Almodóvar, 2023 - VOSE - 31' 19:15h: <b>LAS OCHO MONTAÑAS</b> Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch, 2022 - VOSE - 147' 22:15h: <b>LA GRAN JUVENTUD</b> Valeria Bruni Tedeschi, 2022 - VOSE - 126'</p>	<p><b>27 MARTES</b></p> <p>18:30h: <b>ORGULLO: ANHELL69</b> Theo Montoya, 2022 - VO - 75' 20:00h: <b>ORGULLO: HAPPY TOGETHER</b> Wong Kar-Wai, 1997 - 96' 22:00h: <b>ORGULLO: CAROL</b> Todd Haynes, 2015 - VOSE - 118'</p>	<p><b>30 VIERNES</b></p> <p>18:30h: <b>ORGULLO: EXTRAÑA FORMA DE VIDA</b> Pedro Almodóvar, 2023 - VOSE - 31' 19:30h: <b>ORGULLO: 20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 - VOSE - 129' 22:00h: <b>ORGULLO: CALL ME BY YOUR NAME</b> Luca Guadagnino, 2017 - VOSE - 130'</p>
<p><b>04 DOMINGO</b></p> <p>17:00h: <b>LA PEOR PERSONA DEL MUNDO</b> Joachim Trier, 2021 - VOSE - 121' 19:30h: <b>20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 - VO - 129' 22:00h: <b>TODO A LA VEZ EN TODAS PARTES</b> Dan Kwan, Daniel Scheinert, 2022 - VOSE - 139'</p>	<p><b>08 JUEVES</b></p> <p>19:30h: <b>20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> Estibaliz Urresola Solaguren, 2023 -VO - 129' 22:00h: <b>SICK OF MYSELF</b> Kristoffer Borgli, 2022 - VOSE - 97'</p>	<p><b>12 LUNES</b></p> <p>NO HAY SESIONES</p>	<p><b>16 VIERNES</b></p> <p>20:00h: <b>SICA</b> Carla Subirana, 2023 - VO - 91' 22:00h: <b>LA GRAN JUVENTUD</b> Valeria Bruni Tedeschi, 2022 - VOSE - 126'</p>	<p><b>20 MARTES</b></p> <p>18:30h: <b>ORGULLO: ANHELL69</b> Theo Montoya, 2022 - VO - 75' 20:00h: <b>ORGULLO: HAPPY TOGETHER</b> Wong Kar-Wai, 1997 - VOSE - 96' 22:00h: <b>CONSPIRACIÓN EN EL CAIRO</b> Tarik Saleh, 2022 - VOSE - 126'</p>	<p><b>24 SÁBADO</b></p> <p>17:00h: <b>LA GRAN JUVENTUD</b> Valeria Bruni Tedeschi, 2022 - VOSE - 126' 19:30h: <b>CONSPIRACIÓN EN EL CAIRO</b> Tarik Saleh, 2022 - VOSE - 126' 22:00h: <b>LAS OCHO MONTAÑAS</b> Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch, 2022 - VOSE - 147'</p>		



**CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS**

**EQUIS HITS**

Con el verano a la vuelta de la esquina, refugiarse en el cine al fresquito se convierte en uno de los planes estrella. La cartelera de cine comercial se empieza a inundar con los blockbusters estivales mientras que el mejor cine de autor, tras la temporada de premios, poco a poco comienza a dispersarse. ¡Pero tranquilo todo el mundo! En Sala Equis nunca cesará el cine de más calidad del año. El calendario de nuestra cartelera lo manejamos nosotros de forma pausada y mimada, cuidando cada una de nuestras películas al máximo, ajenas a las vorágines del mercado de estrenos. Por eso, en Sala Equis nunca te faltará esa película maravillosa que aún no te ha dado tiempo a ver en pantalla grande.

Si sigues siendo de los pocos que todavía no han visto La peor persona del mundo o Todo a la vez en todas partes... ¡corre! Llevan con nosotros más de un año y es posible que el mes que viene ya no estén en nuestra cartelera. No lo podemos decir más claro, el momento de llevarte una de las mejores experiencias cinematográficas del 2022 (sí, vas con retraso) es ahora o nunca. Por otro lado, si buscas una experiencia ácida, crítica y llena de humor negro, tus opciones son El triángulo de la tristeza y Sick of myself. Si por el contrario buscas ahondar en lo más profundo del ser humano, Aftersun o La Ballena serán nuestras recomendaciones. Por último, Close y 20.000 especies de abejas son dos de las películas más hermosas sobre la infancia y la familia que se pueden ver a día de hoy en una pantalla de cine. Interpretaciones magistrales de una madurez absoluta a manos de unos jovencísimos protagonistas, que te sobrecogerán.

<b>LA PEOR PERSONA DEL MUNDO</b> <i>Verdens Verste Menneske</i> Joachim Trier / Noruega / 2021 Digital - VOSE - 128 min
<b>AFTERSUN</b> Charlotte Wells / Estados Unidos / 2022 Digital - VOSE - 102 min
<b>TODO A LA VEZ EN TODAS PARTES</b> <i>Everything Everywhere all at Once</i> Dan Kwan, Daniel Scheinert / E.E.U.U / 2022 Digital - VOSE - 139 min
<b>LA BALLENA</b> <i>The Whale</i> Darren Aronofsky / Estados Unidos / 2022 Digital - VOSE - 117 min

<b>EL TRÁNGULO DE LA TRISTEZA</b> <i>Triangle of Sadness</i> Ruben Östlund / Suecia / 2022 Digital - VOSE - 147 min
<b>CLOSE</b> Lukas Dhont / Bélgica / 2022 Digital - VOSE - 105 min
<b>SICK OF MYSELF</b> <i>SYK PIKE</i> Kristoffer Borgli / Noruega / 2022 Digital - VOSE - 97 min
<b>20.000 ESPECIES DE ABEJAS</b> <i>Estíbaliz Urresola Solaguren / España / 2023</i> Digital - 129 min

**EQUIS NEWS**

No todos los meses tenemos la suerte de poder contar con unas novedades tan eclécticas como con las que nos encontramos en este mes de junio.

Comenzamos revisitando una de las sagas de terror más icónicas del género, Evil Dead, y lo hacemos con una nueva edición que ya ha hecho las delicias de los fans de la trilogía en particular y de lo macabro en general. Todo un festín de sangre y humor negro para revitalizar a esta gran saga. En una dirección diametralmente opuesta viajamos hasta los paisajes naturales más bellos de la mano de Las ocho montañas y Sica. La primera, adaptación del best seller de Paolo Cognetti, cuenta la bella historia de amistad entre dos jóvenes de contextos familiares distintos a los que les une la pasión por la montaña. Una narración multi-galardonada tanto en su formato impreso como ahora en cine.

Cambiando los montes alpinos por la Costa da Morte de Galicia nos encontramos con la historia de Sica, una niña de 14 años que no pierde la ilusión por encontrar en vida a su padre, un pescador de la zona, tras un trágico naufragio que encierra muchos secretos. Secretos, y muchos, los que ponen en riesgo la existencia de Adam, también hijo de un pescador, pero en el contexto del poder del islam sunita en la película Conspiración en El Cairo, donde el protagonista, de manera fortuita, se verá envuelto en medio de una lucha entre la clase política y religiosa. Para rebajar un poco la tensión, nos podemos sumergir entre las bambalinas de la última película de la aclamada cineasta Valeria Bruni Tedeschi, La Gran Juventud, un bello retrato generacional con el teatro y el cine como telón de fondo en la Francia de finales de los años 80.

<b>POSESIÓN INFERNAL: EL DESPERTAR</b> <i>Evil Dead Rise</i> Lee Cronin / Estados Unidos / 2023 Digital - VOSE - 97 min
<b>SICA</b> Carla Subirana / España / 2023 Digital - 91 min
<b>LA GRAN JUVENTUD</b> <i>Les Amandiers</i> Valeria Bruni Tedeschi / Francia / 2022 Digital - VOSE - 126 min
<b>CONSPIRACIÓN EN EL CAIRO</b> <i>Walad min al-Janna</i> Tarik Saleh / Suecia / 2022 Digital - VOSE - 126 min
<b>LAS OCHO MONTAÑAS</b> <i>Le otto montagne</i> Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch / Italia / 2022 Digital - VOSE - 147 min

<b>ORGULLO EQUIS</b>
MADO (Madrid Orgullo) se ha convertido por derecho propio en una de las mayores manifestaciones del amor a nivel mundial. Un amor libre y moderno dispuesto a eliminar prejuicios y derribar montañas si hace falta. Porque el amor es universal en todas sus facetas y nadie tiene que decidir por los demás el cómo vivirlo. Nos acercamos a unas fechas de celebración y reivindicación, y en Sala Equis queremos disfrutarlo intensamente desde nuestra sala de cine. Para ello proponemos una selección con algunas de las mejores historias de amor y superación contadas desde distintos prismas, épocas y puntos del planeta. Una fiesta cinematográfica que pone de relieve la riqueza del corazón y las diferentes maneras de interpretar los sentimientos, el cariño, el respeto, el deseo y la pasión.
<b>CAROL</b> Todd Haynes / Estados Unidos / 2015 Digital - VOSE - 118 min
<b>HAPPY TOGETHER</b> <i>Chun gwong cha sit</i> Wong Kar-Wai / Hong Kong, Japón, Corea del Sur / 1997 Digital - VOSE - 96 min
<b>LA VIDA DE ADELE</b> <i>La vie d'Adèle</i> Abdellatif Kechiche / Francia / 2013 Digital - VOSE - 180 min

<b>CALL ME BY YOUR NAME</b> Luca Guadagnino / Italia / 2017 Digital - VOSE - 130 min
<b>ANHELL69</b> <i>Theo Montoya</i> / Colombia / 2022 Digital - VO - 75 min
<b>RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS</b> <i>Portrait of the jeune fille en feu</i> Céline Sciamma / Francia / 2019 - Digital -VOSE - 122 min
<b>EXTRAÑA FORMA DE VIDA</b> Pedro Almodóvar / España / 2023 Digital - VOSE - 31 min

**ESPECIAL DOCUMENTAL**

Los dos documentales que presentamos este mes en Sala Equis abordan temas relacionados con la salud y la enfermedad desde primera persona. La belleza y el dolor es la nueva incursión en el género de la aclamada cineasta Laura Poitras, y es ya el documental más premiado del año. En él, Poitras retrata la vida de la artista Nan Goldin y su activismo contra la dinastía farmacéutica de los Sackler, responsables de la mayor epidemia de opioides de la historia de Estados Unidos. Desde un prisma mucho más íntimo tenemos la historia de Marta Romero Coll, cuya ópera prima es una película hecha de retazos, las grabaciones domésticas con las que a lo largo de 12 años la directora ha retratado una historia de amor única, la de sus abuelos, que se pondrá a prueba cuando el Alzheimer se cruce en sus vidas.

**TODA UNA VIDA**  
*Marta Romero Coll / España / 2023*  
Digital - 72 min

**LA BELLEZA Y EL DOLOR**  
*All the beauty and the bloodshell*  
Laura Poitras / Estados Unidos / 2022  
Digital - VOSE - 113 min