

SALA EQUIS

03/2020

03/2020

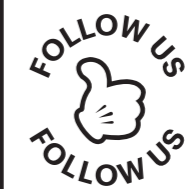
03/2020

03/2020

PELICULAS
PELICULAS
PELICULAS
PELICULAS

SALA EQUIS

C/Duque de Alba, 4
Madrid — 28012



#salaequismadrid
@salaequismadrid

info@salaequis.es

salaequis.es

XXXXXXXXXXXX



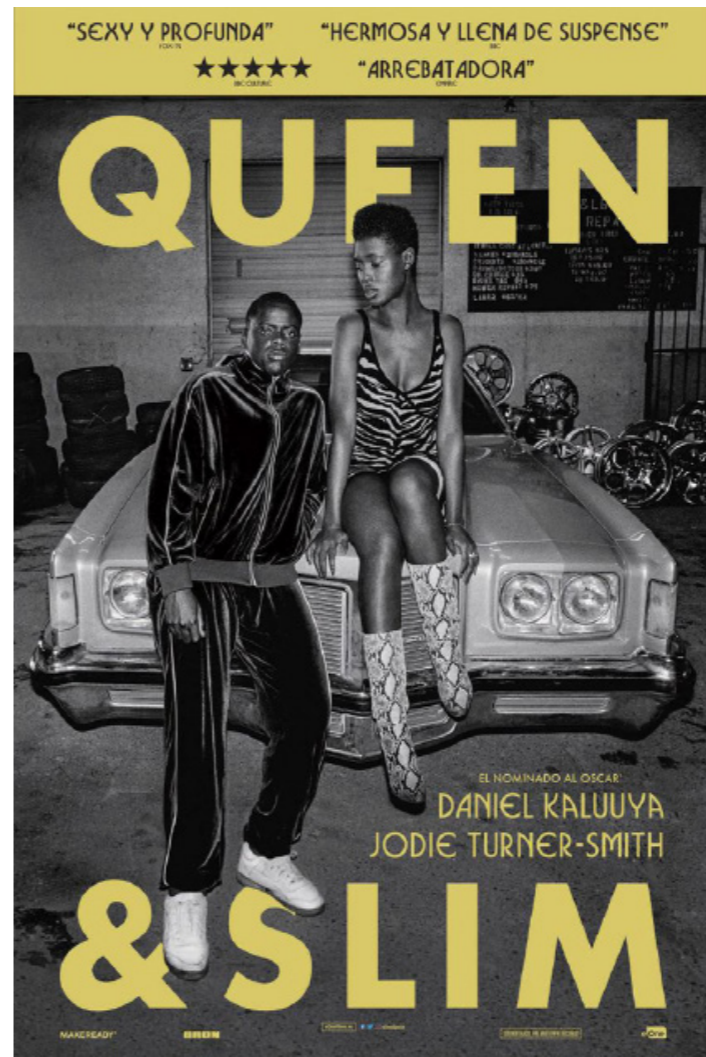
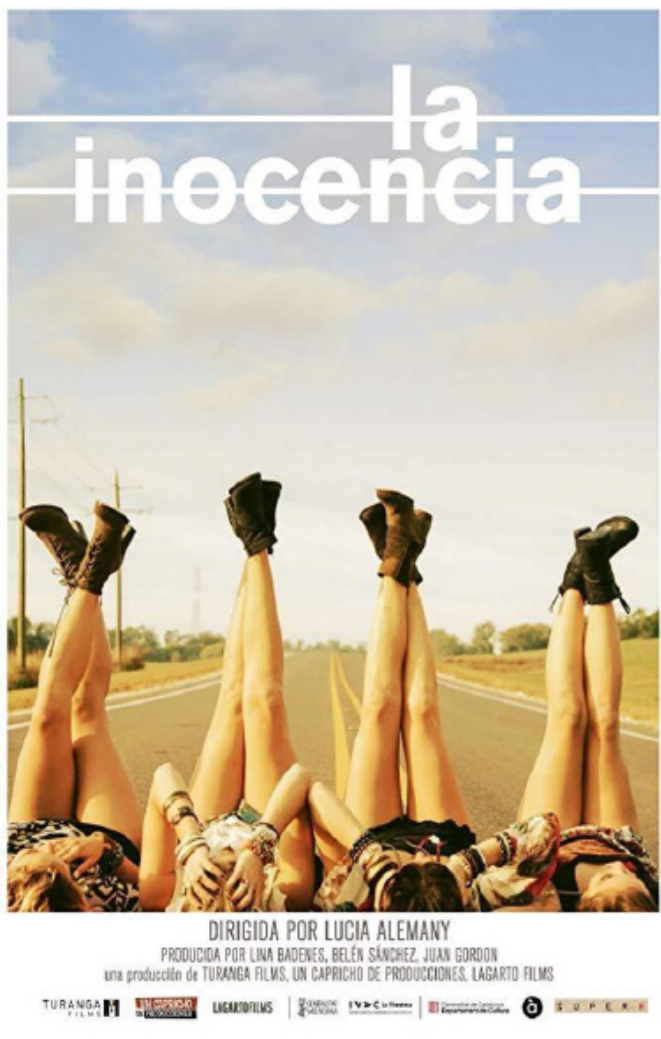
PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

Table with 8 columns representing days of the week (01 DOMINGO to 28 SÁBADO) and rows of film listings including titles, directors, and showtimes.



CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS

ONE MORE TIME
 Nos cuesta tanto olvidarte, cine de 2019. Y por eso hemos decidido proyectar un mes más algunas de las mejores películas del pasado año. Encabeza la lista la surcoreana *Parásitos*, ejemplo mundial de cómo el cine de autor es capaz de revolucionar Hollywood (Oscar a Mejor Película, Mejor Película de habla no inglesa, Mejor Dirección y Mejor Guión Original). De cerca le sigue *Joker*, la otra genialidad del año corrobora que la complejidad del universo de los superhéroes conecta con un público adulto universal.

De Francia recuperamos *Los Misérables* y *El oficial y el espía*. La primera, con el Premio del Jurado de Cannes 2019 bajo el brazo, confirma que Ladj Ly es la voz del nuevo talento francés. Por su parte, muchos sitúan la última entrega de Roman Polanski como su cúspide artística.

Por último, *1917*, con un plano secuencia memorable de casi dos horas entre las trincheras de la I Guerra Mundial, y *El faro*, el retorno a la dirección de Robert Eggers con una soberbia fotografía en blanco y negro y dos gigantes de la interpretación: Willem Dafoe y Robert Pattinson.

1917
 Sam Mendes / 2019
 Reino Unido, Estados Unidos
 Digital - VOSE - 122 min

JOKER
 Todd Phillips / 2019
 Estados Unidos, Canadá
 Digital - VOSE - 122 min

LOS MISÉRABLES
Les misérables
 Ladj Ly / 2019 / France
 Digital - VOSE - 102 min

PARÁSITOS
Gisaengchung
 Bong Joon Ho / 2019 / Corea del Sur
 Digital - VOSE - 132 min

EL OFICIAL Y EL ESPÍA
J'accuse
 Roman Polanski / 2019 / Francia, Italia
 Digital / VOSE / 132 min

EL FARO
The Lighthouse
 Robert Eggers / 2019 / Estados Unidos, Canadá
 Digital / VOSE / 109 min

ELLAS SON CINE
 Sala Equis celebra el mes de las reivindicaciones de género con un ciclo compuesto por las interpretaciones femeninas que nos han fascinado en los últimos meses. Películas vitales, necesarias y todo una colección del cine actual capitaneado por mujeres. Películas que muestran todos los espectros y recovecos de la mujer real, la que demandamos hoy en las salas de cine.

DIOS ES MUJER Y SE LLAMA PETRUNYA
Gospod postoi, imeto i' e Petrunija
 Teona Strugar Mitevska / 2019 / Macedonia, Bélgica, Francia, Croacia, Eslovenia
 Digital - VOSE - 100 min

RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS
Portrait de la jeune fille en feu
 Céline Sciamma / 2019 / Francia
 Digital - VOSE - 119 min

LA INOCENCIA
La inocencia
 Lucía Alemany / 2019 / España
 Digital / VO y VOSE / 92 min

EMA
 Pablo Larraín / 2019 / Chile
 Digital / VO / 102 min

LO QUE ARDE
O que arde
 Oliver Laxe / 2019 / España, Francia, Luxemburgo / Digital - VOSE - 90 min

MADRE
 Rodrigo Sorogoyen / 2019 / España, Francia
 Digital - VO y VOSE - 128 min

LA HIJA DE UN LADRÓN
 Belén Funes / 2019 / España
 Digital - VO - 102 min

NO ES PAÍS PARA VIEJOS
 Juventud, divino (y efímero) tesoro. Alcanzar la madurez viene a ser un camino arduo y doloroso. Así las cosas, el amor suele encontrar su lugar y se convierte en la vía de escape para afrontar las duras realidades que a muchos jóvenes les ha tocado vivir. Con este ciclo, recorreremos esas vidas que, sin alcanzar aún la vida adulta, tienen mucho de axfisantes y de esperanzadoras.

SÓLO NOS QUEDA BAILAR
And then we danced
 Levan Akin / 2019 / Suecia, Georgia, Francia / Digital - VOSE - 113 min

MONOS
 Alejandro Landes / 2019 / Colombia
 Digital - VO - 102 min

EL LAGO DEL GANSO SALVAJE
Nan Fang Che Zhan De Ju Hui
 Yínan Diao / 2019 / China, Francia
 Digital - VOSE - 117 min

SINÓNIMOS
Synonymes
 Navad Lapid / 2019 / Francia, Israel, Alemania / Digital - VOSE - 123 min

QUEEN & SLIM
 Melina Matsoukas / 2019 / Estados Unidos, Canadá / Digital - VOSE - 132 min

EQUISDocs
 Este mes estrenamos este ciclo-homenaje a los documentales que merecen un hueco en la pantalla grande. Películas que nos hagan reflexionar, obras que nos conmuevan y documentos que nos hagan ser conscientes y críticos con nuestros hábitos humanos. Y en un guiño a marzo, aplaudimos el talento de cuatro mujeres ejemplares en sus respectivos sectores.

PINA
 Wim Wenders / 2011 / Alemania, Francia, EEUU, Reino Unido
 Digital - VOSE - 103 min

AMAZING GRACE
 Allan Elliot, Sydney Pollack / 2018 / Estados Unidos
 Digital - VOSE - 89 min

RBG: JUEZA ICONO
 Julie Cohen, Betsy West / 2018 / Estados Unidos / Digital - VOSE - 98 min

ASK DR. RUTH
 Ryan White / 2019 / Estados Unidos
 Digital - VOSE - 100 min

SHE IS ON TROUBLE
 Dos películas de terror, dos apoteósicas interpretaciones de dos mujeres para alegría de los amantes del género. *Bliss* es una metáfora vampírica con reminiscencias de los sesenta y los ochenta, con guiños psicodélicos en L.A.

Como contrapunto, Elisabeth Moss encarna a Cecilia en esta nueva versión de la novela de H. G. Wells, *El Hombre Invisible*.

EL HOMBRE INVISIBLE
The invisible man
 Leigh Whannel / 2020 / Estados Unidos, Australia / Digital - VOSE - 110 min

BLISS
 Joe Begos / 2019 / Estados Unidos
 Digital - VOSE - 80 min

SALA ZETA presenta... Cutrecon Hits Vol. 2
 Sala Equis se convierte en Sala Zeta gracias a los responsables del festival internacional CutreCon y el sello Trash-O-Rama Distribución, que traen una desternillante selección de las películas más gamberras, extrañas y catastróficas del planeta. En esta ocasión, traen uno de los títulos más destacados de la pasada Cutrecon, *Cocodrilo Fury* (1988) y volvemos a proyectar el documental *Pirámides Murcianas* (2019), con la presencia de su director y muchas sorpresas. Todo un festín cinéfilo donde está permitido desmadrarse, reír, aplaudir, hablar en voz alta y pasarlo en grande.

CROCODILE FURY
 Godfrey Ho / 1988 / Hong Kong, Tailandia
 Digital - VOSE - 87 min

PIRÁMIDES MURCIANAS + Corto sorpresa
 Miguel Guirado, Liana Guadaño / 2019
 España / Digital - VO - 47 min