

SALA EQUIS

01/2019

01/2019

01/2019

01/2019

**PELICULAS
PELICULAS
PELICULAS
PELICULAS**

SALA EQUIS

**C/Duque de Alba, 4
Madrid — 28012**



**#salaequismadrid
@salaequismadrid**

info@salaequis.es

→ salaequis.es

XXXXXXXXXXXX



PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN

<p>01 MARTES</p> <p>19.30h: EL ÁNGEL <i>Luis Ortega, 2018 - VO - 118'</i></p> <p>22h: HA NACIDO UNA ESTRELLA <i>Bradley Cooper, 2018 - VOSE - 136'</i></p>	<p>05 SÁBADO</p> <p>16.30h: LAZZARO FELIZ <i>Alice Rohrwacher, 2018 - VOSE - 125'</i></p> <p>19.30h: GIRL <i>Lukas Dhont, 2018 - VOSE - 109'</i></p> <p>22h: CLIMAX <i>Gaspar Noé, 2018 - VOSE - 95'</i></p>	<p>09 MIÉRCOLES</p> <p>19.30h: ENTRE DOS AGUAS <i>Isaki Lacuesta, 2018 - VO - 136'</i></p> <p>22h: UN ASUNTO DE FAMILIA <i>Hirakazu Koreeda, 2018 - VOSE - 121'</i></p>	<p>13 DOMINGO</p> <p>16.30h: CAMPEONES <i>Javier Fesser, 2018 - VO - 124'</i></p> <p>19.30h: MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA <i>Carlos Fernández de Vigo, 2017 - VO - 71'</i></p> <p>22h: EL REINO <i>Rodrigo Sorogoyen 2018 - VO - 122'</i></p>	<p>17 JUEVES</p> <p>19.30h: ISLA DE PERROS <i>Wes Anderson, 2018 - VOSE - 101'</i></p> <p>22h: MANIFESTO <i>Julian Rosefeldt, 2015 - VOSE - 95'</i></p>	<p>21 LUNES</p> <p>19.30h: COLD WAR <i>Pawel Pawlikowski, 2018 - VOSE - 88'</i></p> <p>22h: QUIÉN TE CANTARÁ <i>Carlos Vermut, 2018 - VO - 125'</i></p>	<p>25 VIERNES</p> <p>19.30h: QUIÉN TE CANTARÁ <i>Carlos Vermut, 2018 - VO - 125'</i></p> <p>22h: SUSPIRIA <i>Luca Guadagnino, 2018 - VOSE - 152'</i></p>	<p>29 MARTES</p> <p>19h: CICLO CINEMANÍA: GOYA 2019 <i>Película nominada mejor dirección novel</i></p> <p>22h: MCQUEEN <i>Ian Bonhote, Peter Ettegui, 2018 - VOSE - 111'</i></p>
<p>02 MIÉRCOLES</p> <p>19.30h: HA NACIDO UNA ESTRELLA <i>Bradley Cooper, 2018 - VOSE - 136'</i></p> <p>22h: LAZZARO FELIZ <i>Alice Rohrwacher, 2018 - VOSE - 125'</i></p>	<p>06 DOMINGO</p> <p>19.30h: LAZZARO FELIZ <i>Alice Rohrwacher, 2018 - VOSE - 125'</i></p> <p>22h: HA NACIDO UNA ESTRELLA <i>Bradley Cooper, 2018 - VOSE - 136'</i></p>	<p>10 JUEVES</p> <p>19.30h: MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA <i>Carlos Fernández de Vigo, 2017 - VO - 71'</i></p> <p>22h: MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA <i>Carlos Fernández de Vigo, 2017 - VO - 71'</i></p>	<p>14 LUNES</p> <p>19.30h: BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bryan Singer, 2018 - VOSE - 134'</i></p> <p>22h: VIUDAS <i>Steve McQueen, 2018 - VOSE - 129'</i></p>	<p>18 VIERNES</p> <p>19.30h: TODOS LO SABEN <i>Asghar Farhadi, 2018 - VO - 132'</i></p> <p>22h: VIUDAS <i>Steve McQueen, 2018 - VOSE - 129'</i></p>	<p>22 MARTES</p> <p>19.30h: FIRST MAN <i>Damian Chazelle, 2018 - VOSE - 141'</i></p> <p>22h: QUIÉN TE CANTARÁ <i>Carlos Vermut, 2018 - VO - 125'</i></p>	<p>26 SÁBADO</p> <p>16.30h: COLD WAR <i>Pawel Pawlikowski, 2018 - VOSE - 88'</i></p> <p>19.30h: FIRST MAN <i>Damian Chazelle, 2018 - VOSE - 141'</i></p> <p>22h: SUSPIRIA <i>Luca Guadagnino, 2018 - VOSE - 152'</i></p>	<p>30 MIÉRCOLES</p> <p>19h: CICLO CINEMANÍA: GOYA 2019 <i>Película nominada mejor dirección novel</i></p> <p>22h: PROSTÍBULO POÉTICO <i>22h XCONFESSIONS BY ERIKA LUST</i></p>
<p>03 JUEVES</p> <p>19.30h: LAZZARO FELIZ <i>Alice Rohrwacher, 2018 - VOSE - 125'</i></p> <p>22h: EL ÁNGEL <i>Luis Ortega, 2018 - VO - 118'</i></p>	<p>07 LUNES</p> <p>16.30h: HA NACIDO UNA ESTRELLA <i>Bradley Cooper, 2018 - VOSE - 136'</i></p> <p>19.30h: EL REINO <i>Rodrigo Sorogoyen 2018 - VO - 122'</i></p> <p>22h: ENTRE DOS AGUAS <i>Isaki Lacuesta, 2018 - VO - 136'</i></p>	<p>11 VIERNES</p> <p>19.30h: EL REINO <i>Rodrigo Sorogoyen 2018 - VO - 122'</i></p> <p>22h: CLIMAX <i>Gaspar Noé, 2018 - VOSE - 95'</i></p>	<p>15 MARTES</p> <p>19.30h: MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA <i>Carlos Fernández de Vigo, 2017 - VO - 71'</i></p> <p>22h: MANIFESTO <i>Julian Rosefeldt, 2015 - VOSE - 95'</i></p>	<p>19 SÁBADO</p> <p>16.30h: ISLA DE PERROS <i>Wes Anderson, 2018 - VOSE - 101'</i></p> <p>19.30h: BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bryan Singer, 2018 - VOSE - 134'</i></p> <p>22h: TODOS LO SABEN <i>Asghar Farhadi, 2018 - VO - 132'</i></p>	<p>23 MIÉRCOLES</p> <p>19h: COLD WAR <i>Pawel Pawlikowski, 2018 - VOSE - 88'</i></p> <p>22h: MCQUEEN <i>Ian Bonhote, Peter Ettegui, 2018 - VOSE - 111'</i></p>	<p>27 DOMINGO</p> <p>16.30h: FIRST MAN <i>Damian Chazelle, 2018 - VOSE - 141'</i></p> <p>19.30h: EL HILO INVISIBLE <i>Paul Thomas Anderson, 2017 - VOSE - 130'</i></p> <p>22h: COLD WAR <i>Pawel Pawlikowski, 2018 - VOSE - 88'</i></p>	<p>31 JUEVES</p> <p>19h: CICLO CINEMANÍA: GOYA 2019 <i>Película nominada mejor dirección novel</i></p> <p>22h: SUSPIRIA <i>Luca Guadagnino, 2018 - VOSE - 152'</i></p>
<p>04 VIERNES</p> <p>19.30h: GIRL <i>Lukas Dhont, 2018 - VOSE - 109'</i></p> <p>22h: HA NACIDO UNA ESTRELLA <i>Bradley Cooper, 2018 - VOSE - 136'</i></p>	<p>08 MARTES</p> <p>22h: EL REINO <i>Rodrigo Sorogoyen 2018 - VO - 122'</i></p>	<p>12 SÁBADO</p> <p>16.30h: CAMPEONES <i>Javier Fesser, 2018 - VO - 124'</i></p> <p>19.30h: UN ASUNTO DE FAMILIA <i>Hirakazu Koreeda, 2018 - VOSE - 121'</i></p> <p>22h: MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA <i>Carlos Fernández de Vigo, 2017 - VO - 71'</i></p>	<p>16 MIÉRCOLES</p> <p>19.30h: BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bryan Singer, 2018 - VOSE - 134'</i></p> <p>22h: VIUDAS <i>Steve McQueen, 2018 - VOSE - 129'</i></p>	<p>20 DOMINGO</p> <p>16.30h: BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bryan Singer, 2018 - VOSE - 134'</i></p> <p>19.30h: VIUDAS <i>Steve McQueen, 2018 - VOSE - 129'</i></p> <p>22h: QUIÉN TE CANTARÁ <i>Carlos Vermut, 2018 - VO - 125'</i></p>	<p>24 JUEVES</p> <p>19.30h: FIRST MAN <i>Damian Chazelle, 2018 - VOSE - 141'</i></p> <p>22h: SUSPIRIA <i>Luca Guadagnino, 2018 - VOSE - 152'</i></p>	<p>28 LUNES</p> <p>19h: CICLO CINEMANÍA: GOYA 2019 <i>Película nominada mejor dirección novel</i></p> <p>22h: EL HILO INVISIBLE <i>Paul Thomas Anderson, 2017 - VOSE - 130'</i></p>	



CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS CICLOS

<p>JOYAS 2018</p> <p>Termina el 2018 y con él nuestro primer año completo compartido con vosotros, desde que encendimos nuestro proyector por primera vez en diciembre de 2017. Echamos la mirada atrás y nos sentimos afortunados por acoger, mes a mes, un sinfín de títulos maravillosos. Por nuestra sala han desfilado grandes clásicos, rarezas exquisitas y las películas más selectas de la temporada, además de festivales y los proyectos de cine más interesantes de la ciudad.</p> <p>Ha sido un año emocionante y nuestro principal objetivo en 2019 es ser capaces de seguir disfrutando con una programación ecléctica, cinéfila, sorprendente y divertida. Para ello, y en busca de la mayor de las inspiraciones, no se nos ocurre nada mejor que echar la vista atrás para hacer un recorrido por las que consideramos mejores películas de 2018. Una oportunidad para emocionarnos de nuevo con el cine que nos ha cautivado en los últimos meses, o bien para descubrir aquellas que merecen ser vividas en pantalla grande.</p> <p>Ardua tarea la de condensar todo un año de buen cine en tan sólo 20 películas. 20 joyas que condensan historias apasionantes, rodadas e interpretadas magistralmente, con las que queremos dar el pistoletazo de salida a lo que promete ser otro gran año de cine. Gracias a todos los que nos habéis acompañado en 2018. Esperamos vuestra compañía y pasión por el cine en este 2019.</p> <p>Estas son, ni más ni menos, las joyas de 2018 que desfilarán por la pantalla de Sala Equis en enero de 2019.</p>	<p>EL HILO INVISIBLE Paul Thomas Anderson / 2017 Estados Unidos, Reino Unido Digital - VOSE - 130 min</p> <p>CAMPEONES Javier Fesser / 2018 / España Digital - VO - 124 min</p> <p>ISLA DE PERROS Wes Anderson / 2018 Estados Unidos, Alemania Digital - VOSE - 101 min</p> <p>HA NACIDO UNA ESTRELLA Bradley Cooper / 2018 / Estados Unidos Digital - VOSE - 136 min</p>	<p>FIRST MAN Damian Chazelle / 2018 Estados Unidos, Japón Digital - VOSE - 141 min</p> <p>TODOS LO SABEN Asghar Farhadi / 2018 España, Francia, Italia Digital - VO - 132 min</p> <p>VIUDAS Steve McQueen / 2018 Estados Unidos, Reino Unido Digital - VOSE - 129 min</p> <p>EL REINO Rodrigo Sorogoyen / 2018 España, Francia Digital - VO - 122 min</p>	<p>BOHEMIAN RHAPSODY Bryan Singer / 2018 Reino Unido, Estados Unidos Digital - VOSE - 134 min</p> <p>COLD WAR Pawel Pawlikowski / 2018 Polonia, Francia, Reino Unido Digital - VOSE - 88 min</p> <p>QUIÉN TE CANTARÁ Carlos Vermut / 2018 / España, Francia Digital - VOSE - 125 min</p> <p>LAZZARO FELIZ Alice Rohrwacher / 2018 Italia, Suiza, Francia, Alemania Digital - VOSE - 125 min</p>	<p>MCQUEEN Ian Bonhote, Peter Ettedgui / 2018 Reino Unido Digital - VOSE - 111 min</p> <p>GIRL Lukas Dhont / 2018 / Bélgica, Holanda Digital - VOSE - 109 min</p> <p>EL ÁNGEL Luis Ortega / 2018 Argentina, España Digital - VO - 118 min</p> <p>ENTRE DOS AGUAS Isaki Lacuesta / 2018 / España Digital - VO - 136 min</p>	<p>SUSPIRIA Luca Guadagnino / 2018 Italia, Estados Unidos Digital - VOSE - 152 min</p> <p>UN ASUNTO DE FAMILIA Manbiki kazoku Hirakazu Koreeda / 2018 / Japón Digital - VOSE - 121 min</p> <p>MANIFESTO Julian Rosefeldt / 2015 / Alemania Digital - VOSE - 95 min</p> <p>CLIMAX Gaspar Noé / 2018 Francia, Bélgica, Estados Unidos Digital - VOSE - 95 min</p>	<p>PASE ESPECIAL</p> <p>Sala Equis presenta <i>Memorias de un hombre en pijama</i>. Como ya hizo con la premiada <i>Arrugas</i> (2011), el historietista Paco Roca vuelve a poner una de sus novelas gráficas al servicio del cine. El pase doble será presentado por el equipo de la película el 10 de enero.</p> <p>MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA Carlos Fernández de Vigo / 2017 / España - Digital - VO - 71 min</p> <p>CICLO REVISTA CINEMANÍA NOMINADOS GOYA NOVEL 2019</p> <p>Cinemania y Sala Equis presentan las películas nominadas a la Mejor Dirección Novel de los Goya 2019.</p> <p>El ciclo, comisariado por la revista de cine de referencia en España, contempla la proyección de las cuatro cintas aspirantes a lo largo de la última semana de enero, apenas unos días antes de la celebración de la 33ª edición de la Gala de los Goya, que tendrá lugar el sábado 2 de febrero en Sevilla.</p> <p>Cada uno de los pases culminará con una charla con miembros del equipo artístico de la película. A lo largo del mes, daremos más detalles en Facebook e Instagram (@salaequismadrid).</p>	<p>ANA DE DÍA Andrea Jaurrieta / 2018 / España Digital - VO - 110 min</p> <p>CARMEN Y LOLA Arantxa Echevarría / 2018 / España Digital - VO - 113 min</p> <p>SIN FIN César Esteban Alenda, José Esteban Alenda / 2018 / España Digital - VO - 96 min</p> <p>VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE Celia Rico Clavellino / 2018 / España Digital - VO - 90 min</p>
---	---	---	---	--	---	---	---